

**Wielkopolskie
Muzeum
Niepodległości**

T/F +48 61 851 72 89
E sekretariat@wmn.poznan.pl
61-777 Poznań, ul. Woźna 12

Numer referencyjny postępowania: ZO/WMN/12/2021

Muzeum Powstania
Wielkopolskiego
1918-1919

Muzeum
Powstania
Poznańskiego
Czerwiec 1956

Muzeum
Martyrologii
Wielkopolan
Fort VII

Muzeum
Uzbrojenia

Muzeum
Armii Poznań

Poznań, dnia 9 września 2021 roku

**Wszyscy Wykonawcy ubiegający
się o udzielenie zamówienia**

Dotyczy: Przetargu otwartego na zadanie: Opracowanie Dokumentacji Techniczno – Kosztorysowej Muzeum Uzbrojenia.

Wyjaśnienie treści zapytania ofertowego

Działając na podstawie Rozdziału VI ust. 5 Zaproszenia do złożenia oferty z dnia 1 września 2021 roku Zamawiający informuje, że w przedmiotowym postępowaniu wpłynęły wnioski o wyjaśnienie treści Zaproszenia. Zamawiający niniejszym udziela odpowiedzi na zadane pytania:

Pytanie 1

Jak mamy rozumieć wymagania dot. osób którymi ma dysponować wykonawca wskazane w cz. V1.1.b: Art. 37a. o ochr. zabyt. określa wymogi dla osób prowadzących badania i prace konserwatorskie:

"Wymogi wobec osoby kierującej pracami przy zabytkach wpisanych do rejestru

1. Pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w **art. 14a Lista Skarbów Dziedzictwa** ust.
2. W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru albo na Listę Skarbów Dziedzictwa, kieruje osoba, która posiada:

- 1) świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie lub średnie branżowe i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub
- 2) dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie – oraz która przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, na Listę Skarbów Dziedzictwa, do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub innych zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a *Lista Skarbów Dziedzictwa* ust.
3. 3.Przepisy ust. 1 i 2 stosuje się do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie, prace restauratorskie lub badania konserwatorskie, prowadzone przy zabytkach wpisanych do rejestru."

Czy mgr inż. architekt posiadający uprawnienia do projektowania w spec. arch. bez ograniczeń ma posiadać także tytuł mgr. sztuki lub mistrza?

Czy mgr inż. posiadający uprawnienia do projektowania w spec. konstrukcyjno - budowlanej bez ograniczeń oraz tytuł rzeczoznawcy budowlanego ma posiadać także tytuł mgr. sztuki lub mistrza?
Opracowanie ekspertyzy i inwentaryzacji nie stanowi kierowania pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi.

Odpowiedź 1

Zamawiający, po przeprowadzonych konsultacjach z Biurem Miejskiego Konserwatora Zabytków w Poznaniu, uzna, że nad przygotowaniem poszczególnych dokumentacji (pracami Zespołu) może kierować uprawniony konserwator zabytków spełniający wymogi art. 37a Ustawy o ochronie zabytków oraz posiadający odpowiednie doświadczenie i wykształcenie..

Pytanie 2

Jak należy rozumieć termin wykonania prac 60-100 dni w przypadku gdy np. każdą część zamówienia będzie wykonywać inny wykonawca.

Opracowanie projektu bez inwentaryzacji i ekspertyzy wymaga od wykonawcy zrobienia tych prac we własnym zakresie

Odpowiedź 2

Zamawiający zmienia następujące punkty Zaproszenia do złożenia oferty:

Rozdział III ust. 4

Jest:

Wykonawca może złożyć ofertę na jedną, dwie lub wszystkie części.

Po zmianie

Wykonawca może złożyć ofertę na wszystkie części lub tylko na część 1 i 2 łącznie

Rozdział IV

Jest:

Termin wykonania zamówienia minimalnie 60 a maksymalnie 100 dni od dnia podpisania umowy.

Po zmianie


Termin wykonania zamówienia:

1. w przypadku złożenia oferty na wszystkie części – minimalnie 60 a maksymalnie 100 dni od dnia podpisania umowy;
2. w przypadku złożenia oferty na części 1 i 2 łącznie – minimalnie 40 a maksymalnie 60 dni od dnia podpisania umowy;

Zamawiający zmienia załącznik nr 1 do Zaproszenia

Na podstawie Rozdziału VI ust. 6 Zaproszenia do złożenia oferty Zamawiający zmienia termin składania ofert na dzień 17.09.2021 r. godz. 09:00

Pozostałe zapisy Zaproszenia pozostają bez zmian.

DYREKTOR MUZEUM

Przemysław Terlecki

(podpis osoby uprawnionej)