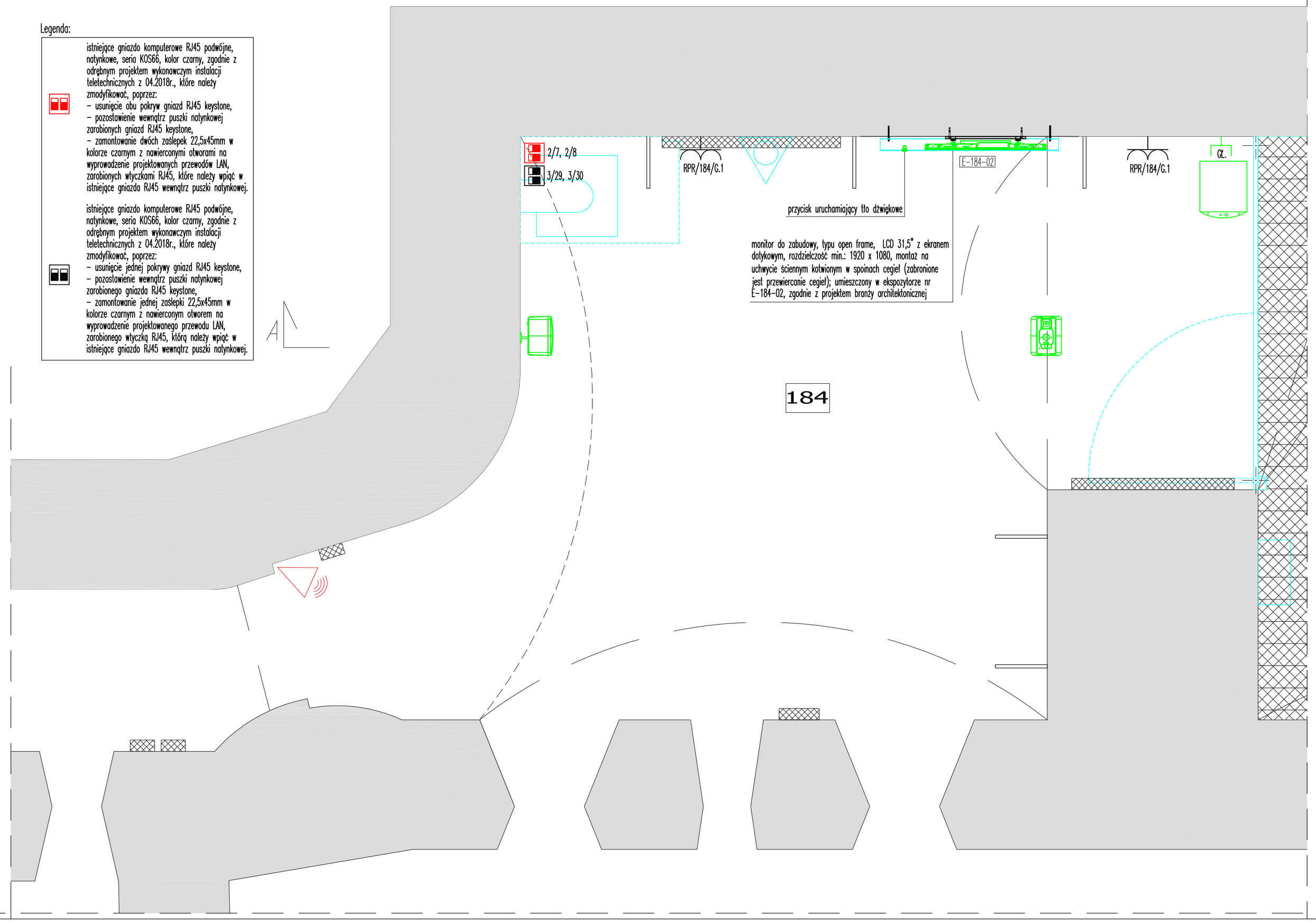
Legenda:

istniejące gniazdo komputerowe RJ45 podwójne, natynkowe, seria KOS66, kolor czarny, zgodnie z odrębnym projektem wykonawczym instalacji teletechnicznych z 04.2018r., które należy zmodyfikować, poprzez:
– usunięcie obu pokryw gniazd RJ45 keystone,
– pozostawienie wewnątrz puszki natynkowej zarobionych gniazd RJ45 keystone,
– zamontowanie dwóch zaślepek 22,5x45mm w kolorze czarnym z nawierconymi otworami na wyprowadzenie projektowanych przewodów LAN, zarobionych wtyczkami RJ45, które należy wpiąć w istniejące gniazda RJ45 wewnątrz puszki natynkowej.

istniejące gniazdo komputerowe RJ45 podwójne, natynkowe, seria KOS66, kolor czarny, zgodnie z odrębnym projektem wykonawczym instalacji teletechnicznych z 04.2018r., które należy zmodyfikować, poprzez:
– usunięcie jednej pokrywy gniazd RJ45 keystone,
– pozostawienie wewnątrz puszki natynkowej zarobionego gniazda RJ45 keystone,
– zamontowanie jednej zaślepki 22,5x45mm w kolorze czarnym z nawierconym otworem na wyprowadzenie projektowanego przewodu LAN, zarobionego wtyczką RJ45, którą należy wpiąć w istniejące gniazda RJ45 wewnątrz puszki natynkowej.



Legenda:

elementy ekspozycyjne, zgodnie z projektem branży architektonicznej

E-184-02 numer ekspozytora, zgodnie z projektem branży architektonicznej

grafiki na planszach, zgodnie z projektem branży architektonicznej

głośnik nagłośnienia ogólnego, zlokalizowany pod sufitem, zgodnie z odrębnym projektem wykonawczym branży instalacje teletechniczne z 04.2018 r.

zestaw głośnikowy dwudrożny, min. 75W/8Ω, kolor czarny, montaż na przegubie kulistym, kotwionym w spoinach cegieł (zabronione jest przewiercanie cegieł)

subwoofer aktywny, moc min. 130W, stojący na podłodze, kolor czarny

istniejące gniazdo 2x2P+PE, IP44, 16A/250V, czarne n/t: NT230H05, Schneider Electric, zgodnie z odrębnym projektem wykonawczym instalacji elektrycznych z 04.2018 r., które należy zdemontować i w jego miejsce zainstalować gniazdo natynkowe w kolorze czarnym, serii Aria, Ospel, składające się z:
– puszki natynkowej podwójnej: PNP-2U/33,
– gniazda 2P+PE, IP44, z przesłonami torów prądowych: GPH-1UZP/m/33/d,
– wypust/przyłącz kablowy: GPPK-1U/m/33,
– ramka podwójna IP44: RH-2U/33,
gniazdo podłączyć do istniejącej instalacji, projektowany przewód wyprowadzić poprzez wypust

GL. projektowane gniazda głośnikowe, natynkowe w kolorze czarnym, serii Aria, Ospel, składające się z:
– puszki natynkowej podwójnej: PNP-2U/33,
– 2 x gniazda głośnikowego podwójnego: GG-2U/m/33,
– ramki podwójnej: R-2U/33,

UWAGA:
1. Przewody instalować na ścianie przy zastosowaniu uchwytów kablowych czarnych (takich jak już występujące na sali), montowanych w spoinach cegieł (zabronione jest przewiercanie cegieł)

jednostka projektowa:
JAZ+ARCHITEKCI
Żmijewski Jaworski Massé S.C.
ul. Słupecka 9, 02-309 W-wa

EL-PRO WŁADYSŁAW CHARKIEWICZ
ul. Zielonogórska 36/27
15-674 Białystok

inwestor:
Wielkopolskie Muzeum Niepodległości
ul. Ważna 12, 61-777 Poznań

nazwa i adres obiektu:
Muzeum Martyrologii Wielkopolan – Fort VII
al. Polska, 60-591 Poznań

autor projektu:
mgr inż. Władysław Charkiewicz

podpis:

nazwa opracowania:
PROJEKT WYKONAWCZY EKSPOZYCJI STAŁEJ I ARANŻACJI PRZESTRZENI
DLA ŚCIEŻKI FORTYFIKACYJNEJ MMW FORT VII - ODDZIAŁ WMN

nazwa rysunku:
Kaponiera barkowa, pom. nr 184 – instalacja urządzeń multimedialnych

branża:
WYSTAWY MULTIMEDIALNE

numer rysunku:
PW-WM-21 02

rewizja:

skala:
1:20

data:
20.11.2020