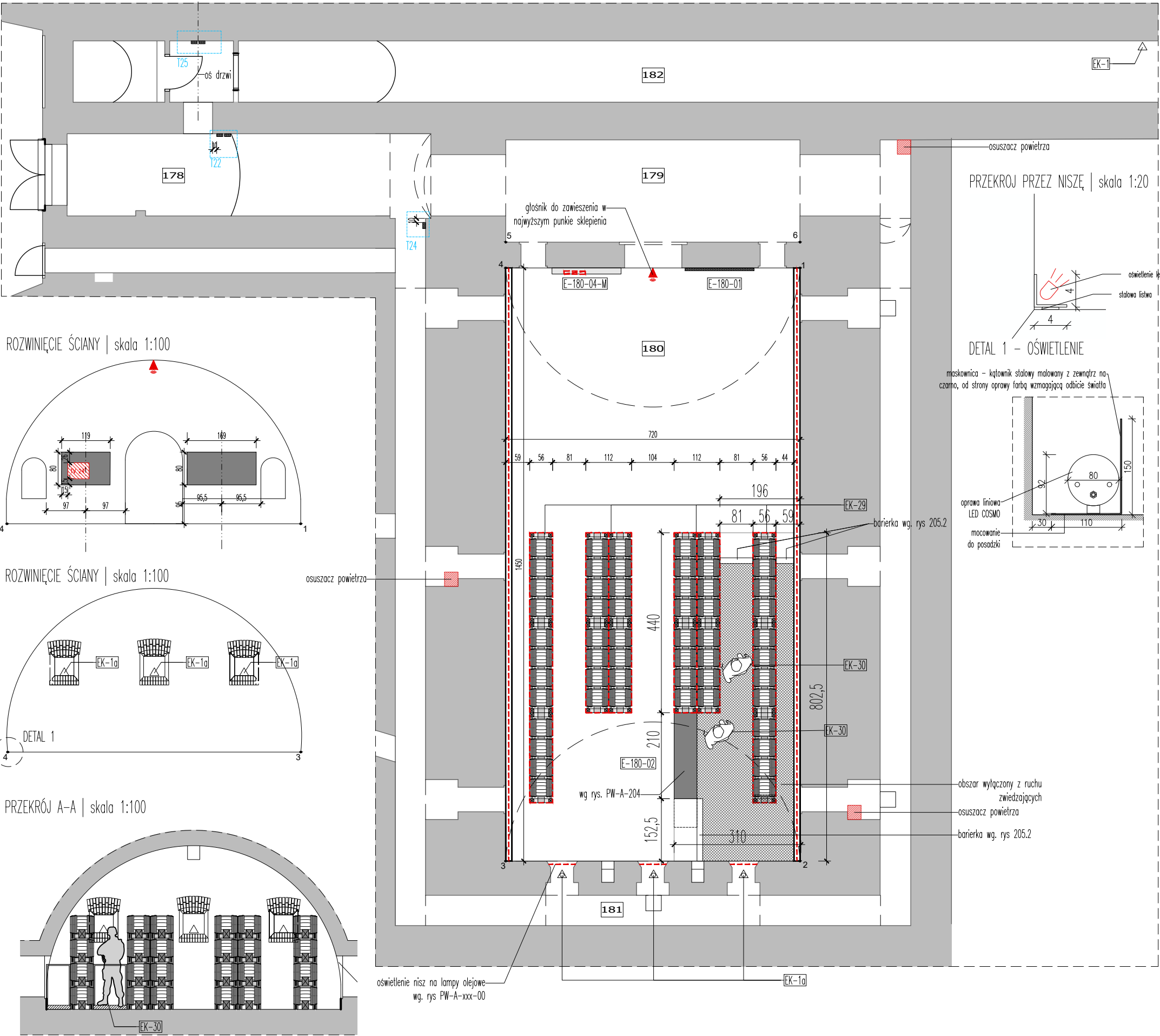


RZUT | skala 1:100

Uwaga:
Oświetlenie liniowe pod prawą ścianą prochowni oraz pod
rekonstruowanymi regałami są koniecznymi zmianami instalacji
elektrycznych pokazanych na rysunku nr PW-A-303



- Legenda:
- obszar wyłączony z ruchu zwiedzających
 - grafiki na planszach (detal montażu wg. rysunku PW-A-206-00)
 - ściany istniejące
 - eksponatory stalowe
 - elementy multimedialne
 - oświetlenie liniowe
 - EK-1 lampa olejowa na istniejącym haku
 - EK-1a lampa olejowa w niszy
 - EK-29 repliki regałów wg. rys. nr. PW-A-202-00
 - EK-30 manekiny w strojach z epoki- mundury piechoty z 1914; w szeregowych
 - E-180-01 plansza z grafiką z informacją o celi nr.1, rozbudowujące zainteresowanie problematyką merytoryczną i zachęcająca do odwiedzin lewej części fortu
 - E-180-02 ekspozycja interaktywna z wyciąganymi planszami z grafiką (wg. rys. PW-A-204)
 - E-180-04-M ekspozycja montowana na ścianie z kioskiem multimedialnym, infografiką i tekstem w obudowie stalowej do prezentacji napisów ściennych więźniów celi.
 - T24 tabliczki kierunkowe / z opisem pomieszczenia wg. rysunku PW-A-207
 - proponowana lokalizacja głośników nagłośnienia ogólnego; głośnik umieścić pod sufitem; dostawa i montaż głośnika w zakresie wykonawcy robót budowlanych
 - manekin, w stroju z epoki
 - barierka stalowa

Uwaga:
Na etapie produkcji dokonać szczegółowych pomiarów pomieszczenia oraz wykonać rysunki warsztatowe wyposażenia do produkcji.

Jednostka projektowa:
JAZ+ARCHITEKCI
Żmijewski Jaworski Massé S.C.
ul. Słupecka 9, 02-309 W-wa

JAZ PLUS
ARCHITEKCI

inwestor:
Wielkopolskie Muzeum Niepodległości
ul. Woźna 12, 61-777 Poznań

nazwa i adres obiektu:
al. Polska, 60-591 Poznań

projektant główny:
mgr inż. arch. Julian Żmijewski

uprawnienia:
MA/081/18
w specjalności architektonicznej
do projektowania bez ograniczeń

podpis:

zespół projektowy:
arch. Andrzej Jaworski
plastyk Zuzanna Masse-Deda
Blanka Jarębska-Kisiel (scenariusz)
arch. Aleksandra Cichecka
arch. Anna Pruszyńska
arch. Agnieszka Radomska
arch. Katarzyna Rogala
arch. Grażyna Barańska – Ebert

nazwa opracowania:
PROJEKT WYKONAWCZY EKSPOZYCJI STAŁEJ I ARANŻACJI PRZESTRZENI
DLA ŚCIEŻKI FORTYFIKACYJNEJ MMW FORT VII - ODDZIAŁ WMN

nazwa rysunku:
Prawa prochownia NR 180 i pomieszczenia towarzyszące

branża:
ARCHITEKTURA

skala:
1:100

data:
05.10.2020

numer rysunku:
PW-A- 107 -03

reżiser: