



**Wielkopolskie
Muzeum
Niepodległości**

T/F +48 61 851 72 89
E sekretariat@wmn.poznan.pl
61-777 Poznań, ul. Woźna 12

Muzeum Powstania
Wielkopolskiego
1918-1919

Muzeum
Powstania
Poznańskiego
Czerwiec 1956

Muzeum
Martyrologii
Wielkopolan
Fort VII

Muzeum
Uzbrojenia

Muzeum
Armii Poznań

Numer referencyjny postępowania: ZO/WMN/4/2020

Poznań, dnia 6 lutego 2020 roku

**Wszyscy Wykonawcy ubiegający
się o udzielenie zamówienia**

Dotyczy: Zapytania ofertowego na zadanie: Odprawy wart ułańskich przed Odwachem

Wyjaśnienie treści zapytania ofertowego

Działając na podstawie Rozdziału VI punkt 6.6 Zapytania ofertowego z dnia 31 stycznia 2020 roku Zamawiający informuje, że w przedmiotowym postępowaniu wpłynęły wnioski o wyjaśnienie treści Zapytania ofertowego. Zamawiający niniejszym udziela odpowiedzi na zadane pytania:

Pytanie 1

3.4.1. Czy Zamawiający określa szczegółowe warunki nagłośnienia/zapewnia dostęp do energii elektrycznej?

Odpowiedź 1

Zamawiający wymaga zapewnienia przez Wykonawcę we własnym zakresie nagłośnienia zapewniającego sprawne przeprowadzenie imprezy, komentowanie tego co dzieje się w czasie odprawy. Wykonawca powinien przewidzieć nagłośnienie zasilane z akumulatorów – Zamawiający nie gwarantuje dostępu do energii elektrycznej.

Pytanie 2

3.4.2. Czy Zamawiający wymaga od Wykonawcy, na etapie składania ofert opisu oferty tematycznej i towarzyszącej im oferty edukacyjnej?

Odpowiedź 2

Tak. Zamawiający wymaga załączenia do oferty założeń ogólnych z określeniem czasu trwania odprawy

Pytanie 3

3.4.4. Czy Zamawiający wymaga od Wykonawcy, na etapie składania ofert opisu promocji? Czy określa zakres, formę i nośniki promocji (może to stanowić znaczną pozycję w kosztorysie i tym samym być kryterium decydującym przy wyborze i ocenie oferty)?

Odpowiedź 3

Deklaracja ogólna – czy wykonawca ma możliwości promocji wydarzenia we własnym zakresie i w jaki sposób – czy będą to np. media społecznościowe.

Wykonawca ma obowiązek informowania o nich na swojej stronie internetowej i w mediach społecznościowych – zapowiedź wydarzenia wraz z relacją (np. fotograficzną).

Pytanie 4

5.2.1. Czy Zamawiający, na etapie postępowania ofertowego wymaga przedstawienia kopii polisy?

Odpowiedź 4

Zgodnie z odpowiedzią na pytanie 6.

Pytanie 5

8.1.1. Jak szczegółowego kosztorysu wymaga Zamawiający? Czy wybór oferty polega na ocenie poszczególnych pozycji, czy Zamawiający ogranicza się do wyboru na podstawie wartości łącznej? Czy zamawiający przewiduje pozycje obowiązkowe w kosztorysie?

Odpowiedź 5

Ocenie podlegała będzie cena oferty wskazana w formularzu ofertowym za cały przedmiot zamówienia. Kosztorys ma wskazać koszt jednej odprawy i określać istotne, cenotwórcze elementy odprawy.

Pytanie 6

8.1.3. Co Zamawiający rozumie przez słowo „kopia”. Prosimy o sprecyzowanie o jaki dokument chodzi.

Odpowiedź 6

Wykonawca zobowiązany jest wraz z ofertą złożyć kopię polisy ubezpieczenia OC w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia o wartości minimum 50.000,00 PLN

Pytanie 7

10.1 Zwracamy uwagę, że znaczącą pozycją w kosztorysie jest transport koni, w przypadku realizacji dwóch wart w ciągu jednego dnia koszt ten powinien być uwzględniony jak przy jednej warcie. Podobna sytuacja ma się do godzin pracy rekonstruktorów-czas pracy jest dłuższy. Jak Zamawiający widzi w tym przypadku wycenę każdej warty tak samo? Sugerujemy rozbić pozycje ofertowych na: **poz. 1** cena brutto za jedna odprawę, **poz. 2** cena brutto za odprawę, jeśli w tym samym dniu *odbywają* się dwie odprawy;

Odpowiedź 7

Każda odprawa jest traktowana jako osobna pozycja bez względu na to czy w ciągu dnia odbywa się jedna czy dwie odprawy. Wycena zależy od szczegółowych kosztów, które wykonawca przewiduje w sytuacji, gdy ma dwie warty w ciągu dnia

Pytanie 8

Formularz ofertowy: pkt: 3 „Przedmiot zamówienia będziemy realizować w terminach wskazanych przez Zamawiającego” prosimy o wyjaśnienie i sprecyzowanie, ponieważ jak ujęto w **Zapytaniu ofertowym w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie: ODPRAWA WART UŁAŃSKICH PRZED ODWACHEM** w pkt IV „Szczegółowe terminy [wart] będą ustalone między Zamawiającym a Wykonawcą”.

Odpowiedź 8

Zamawiający wymaga realizacji odpraw wart: 3 maja, w Noc Muzeów oraz 27 grudnia, terminy pozostałe wymagane w czerwcu, lipcu i sierpniu zostaną uzgodnione przed podpisaniem umowy.

Pytanie 9

Wykaz usług: Czy jeśli usługi były realizowane na rzecz Wielkopolskiego Muzeum Niepodległości wykonawca musi przedstawiać dowody na ich realizację?

Odpowiedź 9

W przypadku usług realizowanych na rzecz Zamawiającego Wykonawca nie ma obowiązku załączania dowodów potwierdzających ich należyte wykonanie.

Pytanie 10

Umowa: par. 1 pkt 2 c Czy Zamawiający dopuszcza rozszerzenie oferty edukacyjnej o prezentacje uzbrojenia/wyszkolenia/rekwizytów innych jednostek niż ułani?

Odpowiedź 10

Zgodnie z tematem zamówienia odprawy muszą nawiązywać do tradycji kawaleryjskiej. Podstawą jest udział patroli konnych. Wykonawca może wzbogacić odprawę o prezentacje innych jednostek. Wzbogacenie odprawy o dodatkowe elementy nie może skutkować podwyższeniem kosztu odprawy. Zamawiający nie przewiduje dodatkowego wynagrodzenia za realizację rozszerzonej oferty edukacyjnej.

Pytanie 11

par. 3 pkt 1. Czy Zamawiający dopuszcza udział w wydarzeniu wolontariuszy, na zasadzie porozumienia wykonawcy z organizacją NGO, jeśli wykonawca nie jest instytucją NGO?

Odpowiedź 11

Zamawiający wyraża zgodę. Wykonawca zobowiązany jest przekazać kopię porozumienia do zlecniodawcy.

Pytanie 12

Ponadto zwracamy uwagę, że nie wskazano w umowie kto ponosi odpowiedzialność za czystość (uprzątnięcie) terenu odprawy, co może stanowić znaczną pozycję w kosztorysie a brak tego zapisu generować ewentualny spór.

Odpowiedź 12

Odpowiedzialność za uprzątnięcie terenu odprawy ponosi wykonawca zgodnie z § 3 ust. 1 umowy „Wykonawca usługę wymienioną w § 1 wykona własnymi siłami i środkami”.

Pytanie 13

Nie określono również warunków ewentualnego wjazdu na płytę Starego Rynku pojazdu z ewentualnymi eksponatami i rekwizytami niezbędnymi do realizacji części edukacyjnej. Czy Zamawiający dopuszcza taką ewentualność/na jakich warunkach?

Odpowiedź 13

Wjazd na płytę Starego Rynku Wykonawca we własnym zakresie uzgadnia z ZDM oraz Estradą Poznańską zgodnie z § 3 ust. 1 umowy „Wykonawca usługę wymienioną w § 1 wykona własnymi siłami i środkami”

ZASTĘPCA DYREKTORA

Beata Mitmańska